

ラヴィン・ユー

Lasin' You

作曲: Minnie Riperton & Richard Rudolph ビデオ

決まった時刻に目覚まし時計のベルに起こされて、早朝からテキパキとした行動を続けられて、寝不足だった日の朝の毛布の中のささやかな幸せ。夢うつつのダウンと似た心地の良さです。日々の生活にめいながら流れる陽射しなど、周囲にあふれる自然の恵に目覚めてください。それは短調帯りのデリケートなハーモニーを楽しんでください。

(Original Key: A)

♩ = 80

冒険心の中



SAMPLE SAMPLE SAMPLE SAMPLE

小鸟



SAMPLE SAMPLE SAMPLE SAMPLE

青春の輝き

I Need To Be In Love

作曲: Albert Hammond, John Bettis & Richard Carpenter

カレン・カーペンターが最も好きだった、という美しいソロディ。そのメロディの魅力を表現した。ペダルは書き加えられないように気を付けてください。メロディと和音が繰り返るの心地よい緊張感を醸成してあげていただければ幸いです。スラーがかかっている

(Original Key: A)

Moderately slow (♩ = 68)

musical notation for the first system, including piano (p) and expression markings.

musical notation for the second system, including piano (p) and con Ped. markings.

musical notation for the third system, including piano (p) and con Ped. markings.

musical notation for the fourth system, including piano (p) and con Ped. markings.

SAMPLE SAMPLE SAMPLE SAMPLE

musical notation for the first system, including piano (p) and con Ped. markings.

musical notation for the first system, including piano (p) and con Ped. markings.

musical notation for the second system, including piano (p) and con Ped. markings.

musical notation for the third system, including piano (p) and con Ped. markings.

musical notation for the fourth system, including piano (p) and con Ped. markings.

musical notation for the fifth system, including piano (p) and con Ped. markings.

SAMPLE SAMPLE SAMPLE SAMPLE

musical notation for the first system, including piano (p) and con Ped. markings.

二人だけ

We're All Alone

作曲: Boz Scaggs ピアノアレンジ: 岸

落ち着いたアンビで、ゆったりと演奏してください。メロディは語りかけるように流ら
 ぬように、左手のリズムを命じてメロディをつけてください。⑧は少しメロディをフイ
 イタして、アドリブとして演奏するのもおもしろいでしょう。サビはのびのびと。⑩、⑪

(Original Key: G)

のびやかに ♩=66



SAMPLE

SAMPLE



SAMPLE

SAMPLE



ローズ

The Rose

作曲: Amanda McBroom ビン・アレン

♯ から F まで、幅広いダイアトニクスで大きな音域を表現するように演奏しましょう。
なめさず」といえることです。そうすれば、メロディをいかに、自分が歌でる気バー
が多くなるはずだ、真真様のバリエーションにも気を配りましょう。左右の腕の交差が利便性
はに活かしてください。特に肩で領域を狭くは、ハーモニの bass を行う重要な

(Original Key : C)

♩ = 62



The Rose
© 1974 by WARNER BROS. MUSIC INC. / THE CHANGING COMPANY
All rights reserved. Used by permission.
Publishing rights for Japan administered by YAMAHA MUSIC PUBLISHING, INC.



SAMPLE SAMP
SAMP SAMP
SAMP SAMP
SAMP SAMP



SAMPLE SAMP
SAMP SAMP
SAMP SAMP
SAMP SAMP