

花は咲く

花は咲くプロジェクト

作曲: 菅野よう子 ピアノアレンジ: 日田千尋

イントロ0:01〜3小節目で一息にグッと盛り上げます。4 measuresからはケールダウンして落ち着いて
せて弾くところが多くあります。2つの音がきれいにそろって動くよう、注意をお願いします。3:1
まわらないよう細やかに。5:15は左手がソロです。右手の16分音符はキラキラ輝くようなイメー
クライマックスになります。5:30頃から徐々に盛り上げていきます。

(Original Key : F)

Andante (♩ = 74)

poco rit.

gato



SAMPLE

SAMPLE



SAMPLE

SAMPLE

千の風になって

秋川雅史

作曲: 新井 満 ピアノアレンジ: 家路 敬子

ゆったりとしたテンポで、メロディをよく聴きながら想像豊かに演奏しましょう。(5)の左手のアルペジオは、右手のメロディ以外の節りのフレーズは、あまり目立ちすぎないようにさり気なく弾きまべで前の音を残して、左手を早めに移動するよう心掛けてください。(3)は左手がメロディです、と弾きましょう。

(Original Key: E)



SAMPLE
SAMPLE
SAMPLE
SAMPLE



SAMPLE
SAMPLE
SAMPLE
SAMPLE

涙そうそう

夏川りみ

作曲: SEIGIN ビアノアレンジ: 渋谷純賢

とこるところに沖縄音楽のフレーズをはさんでアレンジしました。ゆったりとした気持ちで楽し
4拍目のような内声のフレーズがでてくるところは、なるべくメロディラインとの違いが出るよう
さい。Bはmpでやさしく。Bから徐々にふくらませていき、Bのfへとつなげましょう。

(Original Key: F)

♩=76

grd



SAMPLE SAMPLE SAMPLE SAMPLE

SAMPLE SAMPLE SAMPLE SAMPLE

さとうきび畑

森山良子

作曲：寺島尚彦 ピアノアレンジ：大宮 博

うれしくて、楽しいこと、楽しいこと、つらいてと一瞬また語り口でくり返されるメロディからできる曲だと言えます。演奏のスタイルを変えない中で、皆さん独自の感情を表現してみられ、皆の心がりを作り出しましょう。①（おまけの②と③）はメロディを声部に歌う部分と、ささやく④⑤ですね。②の左手（3連符）は和音を含めて部分的に練習しておきたいところ。⑤の最後

(Original Key: E♭)

Andantino (♩=84)



時代

中島みゆき

作曲：中島みゆき ピアノアレンジ：安部勉知子

①の1拍目は両手のアルペジオですが、スピードは速めに、美しくピアノを鳴らしましょう。②、③の1拍目の音が響きながら弾き進みます。④の1拍目の音が響きながら弾き進みます。⑤の1拍目の音が響きながら弾き進みます。⑥の1拍目の音が響きながら弾き進みます。⑦の1拍目の音が響きながら弾き進みます。⑧の1拍目の音が響きながら弾き進みます。⑨の1拍目の音が響きながら弾き進みます。⑩の1拍目の音が響きながら弾き進みます。⑪の1拍目の音が響きながら弾き進みます。⑫の1拍目の音が響きながら弾き進みます。⑬の1拍目の音が響きながら弾き進みます。⑭の1拍目の音が響きながら弾き進みます。⑮の1拍目の音が響きながら弾き進みます。⑯の1拍目の音が響きながら弾き進みます。⑰の1拍目の音が響きながら弾き進みます。⑱の1拍目の音が響きながら弾き進みます。⑲の1拍目の音が響きながら弾き進みます。⑳の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㉑の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㉒の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㉓の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㉔の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㉕の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㉖の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㉗の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㉘の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㉙の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㉚の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㉛の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㉜の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㉝の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㉞の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㉟の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㊱の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㊲の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㊳の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㊴の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㊵の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㊶の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㊷の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㊸の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㊹の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㊺の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㊻の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㊼の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㊽の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㊾の1拍目の音が響きながら弾き進みます。㊿の1拍目の音が響きながら弾き進みます。

(Original Key : C#)

♩ 76 *graz* **A**

SAMPLE
SAMPLE
SAMPLE
SAMPLE

C

D

SAMPLE
SAMPLE
SAMPLE
SAMPLE