

創刊50周年特集

- 3 **第1特集** 人気プレイヤー&アレンジャーetc.から新年のご挨拶
**2022 新春メッセージと
月エレ50周年おめでとうメッセージ
& 12星座占い**
- 12 **第2特集** 記念特別アンケート
「私と月エレ」[後編]
- 8 月エレ歴代!人気の執筆者から
おめでとうコメント到着!
(松田昌、三原善隆、安藤ヨシヒロ)

イラストレーション/
サナダシン



1月のアレンジ・スコア

今月のアレンジスコア 35
データのご購入方法とアレンジスコアの楽しみ方 36

●マンズリースコア

明け星 / LiSA 38
BOY / King Gnu 42
阿修羅ちゃん / Ado 46

●かんたん初級アレンジ

博士ちゃん / 葉加瀬太郎 51

●リクエスト

恋降る月夜に君想ふ
/ King & Prince 54

●みんなが弾きたい JAZZ! JAZZ!! JAZZ!!!

**ユード・ビー・ソー・ナイス・
トゥ・カム・ホーム・トゥ** 58

●きれいに弾きたい! We Love CLASSIC

ラデツキー行進曲 62

●三原善隆の弾いておきたいスタンダードアレンジ

ルビーの指環 / 寺尾聰 65

●50周年リクエスト

ナイト・バース / シャカタク 68
赤とんぼ / 編曲: 窪田宏 71

●エレクトーン&エレクトーン アンサンブルスコア

We Are Confidence Man
/ fox capture plan 74

Live&Event Report

- 19 **エレでヒッパレ! 昭和歌謡ヒットパレード**
(福岡ヤスヤ、水谷洋恵、山崎雅也)
- 108 **JOC50周年記念コンサート**
- 110 **神田将リサイタル ~2021 Odyssey~**
- 112 **月エレマンズリーライブ** (黒崎美保 & 松井宏行)

NEWS

- 18 **楽器店大賞2021** (安達香織)
- 84 **ヤマハエレクトーンフェスティバル2021
グランドファイナル 出場者紹介**

講座

- 20 **レジスト・ワンランクアップ・テクニック**
/ Vol.10 黒崎美保 ギターアドリブ & シンセサウンド設定術
- 22 **リズム打ち込みにチャレンジ☆** / 明け星(LISA)
- 24 **佐々木昭雄のJAZZスタンダードでアドリブ**
/ Vol.10 アズ・タイム・ゴーズ・バイ
- 26 **渡辺睦樹のクラシック演奏のポイントとコツ**
/ [第42回] 強弱記号 その10
- 28 **加曾利康之のメロディー・メイキング術**
/ [第6回] モチーフの分析癖をつける
- 30 **続・名曲で覚えるコードとコード進行** [第22回]
「Someone to Watch Over Me」ディミニッシュ・コードを覚えよう!

連載

- 32 **なんでもQ&A**
- 100 **Welcome to jet よこそ! 全日本エレクトーン 指導者協会へ**
東山堂支部 (岩手県盛岡市)

コラム

- 34 **1分で読めるエレクトーンのトリセツ** [第73回] ネクストユニット
- 34 **STAGEA楽器音色の旅** [第73回]
[弦楽器 編] バイオリン/ビオラ/チェロ/コントラバス

情報

- 86 **今月のPICK UP NEWS**
- 87 **マンズリー・スケジュール** / エレクトーンのイベント、コンサート情報 etc.
- 93 **うにとろプロジェクト** / Vol.33
- 94 **エレコミー みんなで作る読者の広場** / お便り、投稿 etc.
- 96 **みんなの投稿コーナー**
- 98 **全国ELサークルネット** / Vol.10 学園祭スペシャル
- 99 **キャンパス情報** ~エレクトーンを学べる学校から 名古屋芸術大学
- 102 **エンタメ情報** / ミュージック・インフォメーション / リリース・インフォメーション
- 106 **定期購読 & バックナンバーのご案内**
- 107 **ストリートエレクトーン SAKU, HANA**
- 113 **今月の新刊曲集Pick Up**
- 114 **For You 読者プレゼント** / 次号予告