

創刊50周年特集

3 第1特集 昭和から平成、令和へ。時代との歩みを振り返る

『月エレ』50年史 1971-2021

16 第2特集 人気コンテンツの制作過程を大公開!

月エレ“スコア”ができるまで

イラストレーション/
サナダシン



20 記念特別アンケート

「私と月エレ」[前編]

107 編集部より愛を込めて

111 ビッグスリー集合!!

ヤスヤ×鷹野×窪田

114 誰もが知る“同期生”たちに敬意を込めて
おめでとう50周年

Live&Event Report

117 月エレ11月号マンスリーライブ
(倉沢大樹&山岡恭子)

118 窪田宏 LIVE AT MIKI

講座

28 リズム打ち込みにチャレンジ☆
/マスカレード・ナイト ~メインタイトル~

30 佐々木昭雄のJAZZスタンダードでアドリブ
/Vol. ④ ラヴ・イズ・ヒア・トゥ・ステイ

32 渡辺睦樹のクラシック演奏のポイントとコツ♪
/[第41回] 強弱記号 その9

34 加曽利康之のメロディー・メイキング術
/[第5回] KSX流 感覚理論コード術

36 続・名曲で覚えるコードとコード進行[第21回]
「SWEET MEMORIES」I-I7-IV-IVmのコード進行を覚えよう!(へ長調)

連載

108 Welcome to jet ようこそ!全日本エレクトーン 指導者協会へ
ヤマハミュージックリテイリング銀座店支部(東京都杉並区)

コラム

27 1分で読めるエレクトーンのトリセツ [第72回]
リズム/パターンプログラム~既存のリズムからつくるときのポイント~

27 STAGEA楽器音色の旅 [第72回][鍵盤楽器 編]パイプオルガン

情報

10 エンタメ情報/映画・インフォメーション/ミュージック・インフォメーション
/リリース・インフォメーション

14 ストリートエレクトーン HANA, SAKU

26 うにとろプロジェクト/Vol.32

94 今月のPICK UP NEWS

95 マンスリー・スケジュール/エレクトーンのイベント、コンサート情報 etc.

102 エレコミー みんなで作る読者の広場~ /お便り投稿 etc.

106 キャンパス情報~エレクトーンを学べる学校から
札幌大谷大学・札幌大谷高等学校/徳島文理大学

110 定期購読&バックナンバーのご案内

119 新刊曲集インタビュー/鷹野雅史

120 For You 読者プレゼント/次号予告

12月のアレンジ・スコア

今月のアレンジスコア 39
データのご購入方法とアレンジスコアの楽しみ方 40

●マンスリースコア

初心LOVE/なにわ男子 42

大正浪漫/YOASOBI 46

ヨワネハキ feat. 和ぬか, asmi
/MAISONdes 50

●リクエスト

水平線/back number 53

マスカレード・ナイト
~メインタイトル~/佐藤直紀 56

●弾き歌いにチャレンジ♪

赤鼻のトナカイ 60

●かんたん初級アレンジ

ジングル・ベル 64

●リクエスト

ハッピー・クリスマス(戦争は終わった)
/ジョン・レノン&オノ・ヨーコ 66

●50周年リクエスト

ダンシング・クイーン/アバ 69

Love so sweet/嵐 72

いつか王子様が 76

●エレクトーン&エレクトーンアンサンブルスコア

紅蓮華/LiSA 81

●ピアノ&エレクトーン アンサンブルスコア

時代/中島みゆき 86

●三原善隆の弾いておきたい スタンダードアレンジ

シングル・アゲイン/竹内まりや 90