



BLACK BOTTOM BRASS BAND。写真左から、TAMOTSU (sousaphon)、OJI (snare ds)、KOO (tp)、IGGY (sax)、ANTON (bass ds)、YASSY (tb)、MONKY (sax)

BRASS SOUND PLAY STYLE

第1特集

ブラス・サウンドを 気持ちよく鳴らそう！

WHAT'S BBBB ?

BLACK BOTTOM BRASS BAND は1993年に大阪で結成された、トランペット、トロンボーン、バリトン・サクソ、テナー・サクソ、スーザホーン、スネアドラム、ベースドラムというニューオリンズ・スタイルの7人組。ストリート・ライブでのパフォーマンスが大きな話題となり、'96年にメジャー・デビュー。その後もライブ、アルバム制作で精力的に活動する一方、映画、テレビ、CMなどへの楽曲提供（最近ではJRA "CLUB KEIBA" のCMなど）、さまざまなアーティストとコラボレーションを行うなど、活動の幅を広げている。とくに全国各地をまわって、子どもたちに音楽を身近に感じてもらう、音楽の素晴らしさや楽しさを実感してもらうことを目的としたワークショップは好評を呼んでいる。
<OFFICIAL WEBSITE>
<http://bbbb1993.com/>

読者の中には吹奏楽経験者や現役吹奏楽部の人も多いのでは？ 吹奏楽の曲をエレクトーンで弾きたい!という人も多いはず。今月はエレクトーン弾きを魅了してやまない、ブラス・サウンドを特集。まずは7人組の人気ブラス・バンド BLACK BOTTOM BRASS BAND が登場。そしてエレクトーンプレイヤー鷹野雅史によるエレクトーンでのブラス・サウンド演奏の実践編を解説。ブラスの魅力全開でお届けします！

写真/さとうたかふみ
インタビュー&文/熊谷美広 取材協力/BYG