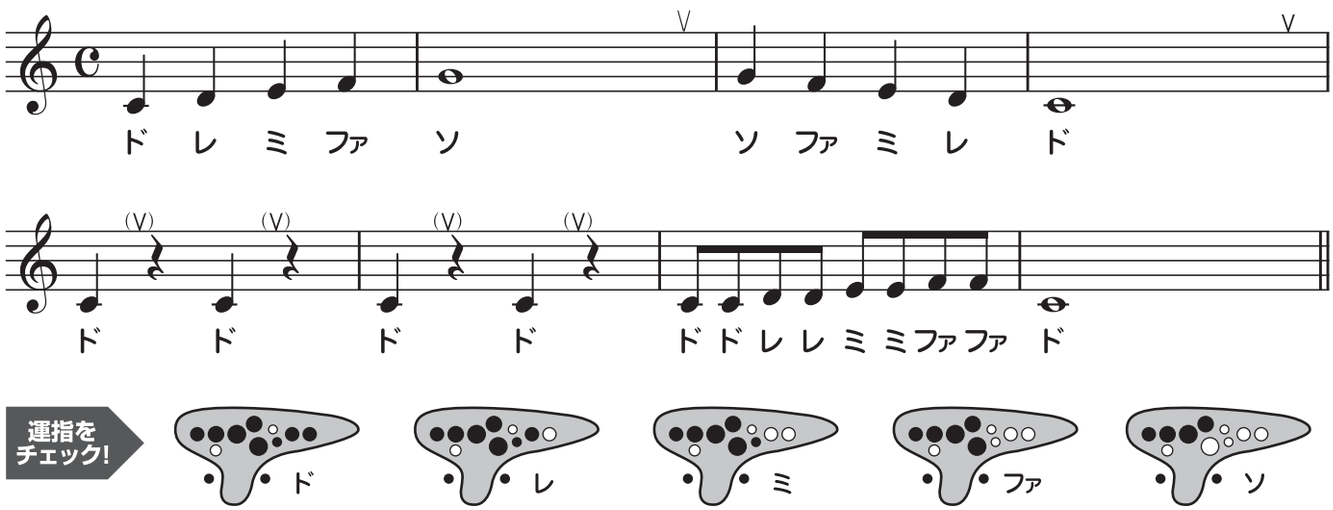
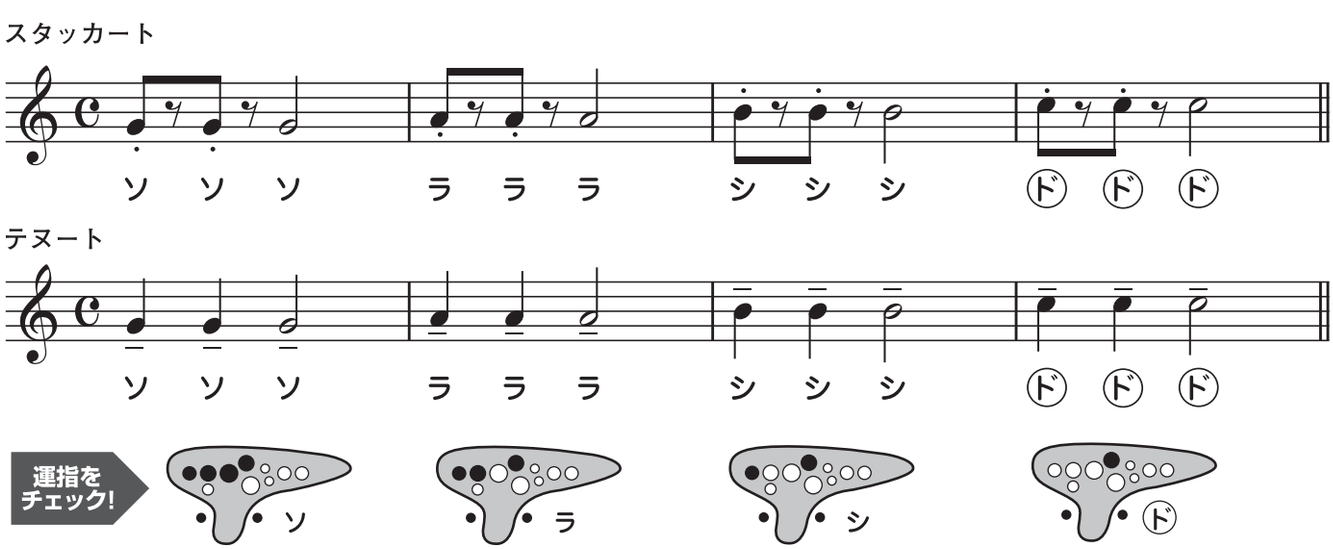
ブレス

ブレスマーク（∨）がある場所で息継ぎをします。お腹のあたりに息をためる腹式呼吸をイメージして呼吸します。楽譜にブレスマークが書かれていなくても、休符では必ずブレスしましょう。フレーズ（メロディ）が途切れないためにも、ブレスの場所を決めて演奏するように心がけましょう。

練習フレーズ



スタッカート、テヌート

スタッカート（・）がついている音は短く切って、弾むように吹きましょう。テヌート（ー）はその逆で音の長さを十分保って吹きます。

練習フレーズ