

# 本書に用いられている楽語

## I 曲想に関する楽語

楽語	読み方	意味
<i>dolce</i>	ドルチェ	やさしく、やわらかく
<i>soave</i>	ソアーベ	やわらかに、愛らしく
<i>espressivo</i>	エスプレッシーボ	感情をこめて、表情豊かに
<i>con sentiment</i>	コン センチメント	感情をこめて
<i>cantabile</i>	カンタービレ	歌うように
<i>sostenuto</i>	ソステヌート	音の長さを十分に保って
<i>leggiello</i>	レジェーロ	軽く
<i>tranquillo</i>	トランキウロ	静かに
<i>amabile</i>	アマービレ	愛らしく、やわらかに
<i>grazioso</i>	グラツィオーゾ	優雅に、優美に
<i>elegante</i>	エレガント	優雅に
<i>comodo</i>	コモド	気楽に、ほどよい速さで
<i>semplice</i>	センプリチェ	素朴に、単純に
<i>pastorale</i>	パストラーレ	牧歌風に、のどかに
<i>piacevole</i>	ピアチェポーレ	ゆかいに、楽しげに
<i>giocososo</i>	ジョコーゾ	おどけて、ゆかいに
<i>gioviiale</i>	ジオビアーレ	陽気に
<i>con spirito</i>	コン スピリート	元気よく
<i>con anima</i>	コン アニマ	活気をもって
<i>con brio</i>	コン ブリオ	いきいきと
<i>scherzando</i>	スケルツァンド	おどけて、楽しげに
<i>brillante</i>	ブリランテ	輝かしく、華麗に
<i>grandioso</i>	グランディオーゾ	堂々と
<i>grave</i>	グラーベ	重々しく、ゆるやかに
<i>lamentabile</i>	ラメンタービレ	悲しそうに
<i>dolente</i>	ドレンテ	悲しそうに
<i>alla valse</i>	アラ バルセ	ワルツふう
<i>alla drum</i>	アラ ドラム	たいこのように

## II 速度、強弱、奏法に関する用語

楽語	読み方	意味
<i>accelerando (accel.)</i>	アツチェレランド	だんだん速く
<i>ritardando (rit.)</i>	リタルダンド	だんだん遅く
<i>a tempo</i>	ア テンポ	もとのテンポに戻って
<i>crescendo (cresc.)</i>	クレシェンド	しだいに強く
<i>diminuendo (dim.)</i>	ディミヌエンド	しだいに弱く
<i>sot voce</i>	ソット ボーチェ	弱く、声をやわらげて
<i>legato</i>	レガート	なめらかに
<i>staccato</i>	スタッカート	音を切って
<i>tenuto</i>	テヌート	音を保って

## III 楽語に添える用語

楽語	読み方	意味
<i>simile</i>	シミーレ	同様に
<i>sempre</i>	センプレ	常に
<i>poco</i>	ポコ	少し
<i>molto</i>	モルト	非常に、より多く
<i>più</i>	ピュウ	さらに、いっそう
<i>con</i>	コン	～でもって、～を用いて
<i>e (ed)</i>	エ、エド	そして、～と (次の楽語が母音のとき <i>ed</i> で)