

お詫びと訂正

この度は「月刊エレクトーン11月号別冊 GO! GO! 吹奏楽 Vol.4 2009 AUTUMN」
をお買い上げいただきまして誠に有難うございます。
本書アレンジ・スコア「カレリア組曲より第3曲『行進曲風に』」のBass Clarinetと
Hornのパートに誤りがありましたので、お詫びして訂正させていただきます。
正しくは下記の通りです。

◆52頁 スコア (Bass Clarinetパート) [C] 5~10小節目 (□部分) はE音となります。

Musical score for Bass Clarinet part, measures 69-76. The score shows three staves: Flute (Fl.), Clarinet (Cl.), and Bass Clarinet (B.Cl.). A circled 'C' is placed above measure 75. Dynamics include *mf* and *mp*.

◆60頁 Bass Clarinet パート譜

Musical score for Bass Clarinet part, measures 66-73. The score shows a single staff with triplets and dynamics *ff*, *sffz*, and *mp*. A circled 'C' is placed above measure 72.

◆53頁 スコア (Hornパート) [E] 直前の音はG音になります。

Musical score for Horn part, measures 104-107. The score shows four staves: Flute (Fl.), Clarinet (Cl.), Bass Clarinet (B.Cl.), and Horn (Hrn.). A circled 'E' is placed above measure 107. Dynamics include *ff* and *ff marc.*

◆63頁 Horn パート譜

Musical score for Horn part, measures 103-107. The score shows a single staff with dynamics *ff*, *sffz*, and *ff*. A circled 'E' is placed above measure 107.