

ピアノがもっと楽しくなる 音と表現を作る力を引き出そう

新版 みんなのオルガン・ピアノの本 全曲伴奏集 1

体験ワークショップ

新たに加わった教本 1 巻の全曲伴奏集を体験してみませんか？

2026 年 2 月発売の新刊「新版みんなのオルガン・ピアノの本全曲伴奏集 1」は、ピアノ導入期の基礎を学習するためのサポート教材で、より豊かな音感を育めるように作られています。生徒の弾く練習曲の音域を変えずにサポートできるピアノ伴奏譜と多種多彩な伴奏音源でレッスンも自宅練習も楽しみがふくらみます。講座では、教本・ワークブック全巻を監修した講師が、伴奏譜の使い方のほか、実際に体験していただくコーナーもございますので、ぜひご参加ください！

日時 2026 年 10 月 5 日（月） 10:00 ～ 12:00

会場 宮地楽器八王子センター サロン

〒192-0071 東京都八王子市八日町 2-17
TEL:042-626-3611

受講料 下記にお問い合わせください。

●使用テキスト：

「新版 みんなのオルガン・ピアノの本 全曲伴奏集 1
[伴奏音源 ストリーミング再生対応]」
注文番号：GTP01102538 / 1,650 円（税込）

●関連テキスト：

「新版 みんなのオルガン・ピアノの本①」
注文番号：GTP01100755 / 1,320 円（税込）



【お問い合わせ・お申し込み】

八王子 tutti ステーション 山地

TEL:090-8318-7337 E-mail:yuka10mana@icloud.com



講師：石井 なをみ

＜講師プロフィール＞

神戸女学院大学音楽学部卒業。同研究生修了。国際ロータリー財団奨学生としてモーツァルテウム音楽大学大学院演奏家コースに留学。数々の指導者賞を受賞。全国各地および海外にて、レッスン・セミナーを展開するとともに、コンクール審査にも携わっている。元大阪音楽大学、大学院特任教授、神戸女学院大学、大学院、昭和音楽大学、大学院、兵庫県立西宮高等学校音楽科各非常勤講師。全日本ピアノ指導者協会評議員。日本バッハコンクール実行委員長。共著「バロック白楽譜 I・II・III」、監修「バロック白楽譜指導ガイド」「バッハインベンション」「バッハインベンション ワークブック」「バッハインベンション 解説ブック」（各東音企画）、共著「生徒を伸ばすピアノレッスン大研究」、制作協力「新版 みんなのオルガン・ピアノの本 1・2・3・4」「同 ワークブック 1・2・3・4」「同 全曲伴奏集 1」（各ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス）等がある。

キリトリセン

申込日 月 日

新版
みんなのオルガン・ピアノの本
全曲伴奏集 1
体験ワークショップ

＜申込書＞

お名前		
住所		
TEL	FAX	
E-mail		
種別	☐ 会員（ピティナ会員） ☐ 一般	

※ご記入頂いたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ利用させていただきます。