

生徒も先生も夢中になれる！

ソルフェージュ レッスン講座

生徒がつまずく理由が見えてくる！
ソルフェージュ指導 **3**つの視点



レッスンをしているとこんな場面に出会うことはありませんか？

楽譜は
読めているはずなのに
音楽にならない

リズムは
合っているのに、
流れが止まってしまう

音は取れているのに、
歌えない・
覚えられない

何度説明しても、
同じところでつまずく



本講座では、そうした“つまずき”を感覚や経験だけで捉えるのではなく、〈読譜・リズム・音感〉という3つの視点から整理し、「なぜそこで止まるのか」「何が足りていないのか」を言葉で説明できる状態を目指します。

ソルフェージュを特別な時間として切り離すのではなく、日々のレッスンの中で、無理なく・楽しい・音楽的な演奏へとつなげていく。そのための考え方と視点を、具体的なレッスン場面を交えながらお伝えします。

〈読譜・リズム・音感〉の3つの視点から生徒のつまずきを整理し、音楽を感じる力を育てるためのソルフェージュ指導を提案します。



講師
尾島未佳 [Daisy Music Academy 代表]

武蔵野音楽大学大学院（ピアノ専攻）修了。延べ2万人以上の子どもたちにソルフェージュを指導してきた経験をもとに、歌って楽譜が読めるようになるオリジナルメソッド「うたハノン®」を開発。武蔵野音楽大学付属音楽教室での指導経験を軸に工夫を重ねた独自の指導法に注目が集まり、指導者向け講座にはこれまでに延べ1000人以上が参加。「生徒が変わった！」という喜びの声が寄せられている。

現在は「Daisy Music Academy」を主宰し、全国の指導者に向けた講座や、国内外の生徒から寄せられる「楽譜が読めるようになりたい」という声に答えるソルフェージュレッスンを展開。生徒の音楽基礎力の向上と、楽しさを実感できる音楽教育の普及を目指している。

日時 2026年6月14日(日)
11:00～13:00 (開場 10:30)

会場 山野楽器 銀座本店 7F イベントスペースJamSpot

受講料 下記にお問い合わせください。

定員40名《予約制》

※定員に達した場合、キャンセル待ちにて承ります。

使用テキスト

「生徒が変わる！新しいソルフェージュ指導の教科書」

ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス刊 GTB01102441 ¥2,530(税込)

※テキストは当日受付でも販売いたしますが、すでにお持ちの方はご持参ください。



お問い合わせ

山野楽器 銀座本店 3F 楽譜フロア

〒104-0061 東京都中央区銀座 4-5-6

【営業時間】 平日 11:00～19:30 土・日・祝 10:30～19:30

TEL.03-3562-5051 (代表)



アクセス

- 東京メトロ「銀座」駅下車 A9出口前
- 東京メトロ「銀座一丁目」駅下車 徒歩5分
- 都営地下鉄「東銀座」駅下車 徒歩5分
- JR「有楽町」駅下車 徒歩7分



講座詳細／お申し込みはこちら