

# 目からウロコのピアノ奏法

～どんなに努力してもうまくいかないと悩んでいる人のために～

一流の演奏家が、難しいパッセージをいとも簡単に演奏しているのは、彼らが天才だから？それとも練習量が半端じゃないから？もちろん、彼らは優れた運動能力とバランスのとれた柔軟な手指を持っているに違いありません。

でも、そんな並外れた能力を持ち合わせていない人でも、弾き方を見直すだけで、弾けなかったパッセージが驚くほど簡単に弾けてしまい、あきらめていたテクニックをものにすることができるようになります。

一生懸命練習しているにもかかわらず上達しないとしたら、何かが間違っているのかもしれない。

1. 西洋人と日本人の身体の使い方の違いを知ろう
2. 弱い指は、鍛える前に使い方を見直そう
3. 1指、5指の弾き方を見直そう
4. 腕が痛くならない弾き方を身につけよう

日時 **2025年9月8日(月) 10:30 ~ 12:30**

会場 **ヤマハミュージック 広島店 7F サロン 定員 30名**  
※営業時間前につき店舗裏口（路面電車より反対側）エレベーターより7Fにお上がりください。

受講料 下記にお問い合わせください。



講師：馬場 マサヨ (ばば まさよ)

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部ピアノ科卒業、同大学大学院音楽研究科修士課程修了。これまでに、NHK交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団等のオーケストラと共演。親しみやすいレクチャーコンサートや、親と子の名曲コンサートなどを全国各地で行う。著書に「目からウロコのピアノ奏法～オクターブ・連打・トリル・重音も即克服～」 「目からウロコのピアノ指導法～譜読みが苦手...は克服できる！先生も生徒も楽しいレッスン～」 「目からウロコのピアノ脱力法～大人も子供も驚くほど音が変わる！～」 (ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス刊) がある。現在、金城学院大学文学部音楽芸術学科教授。

## 使用テキスト



- 使用テキスト：  
「目からウロコのピアノ奏法  
～オクターブ・連打・トリル・重音も即克服～」  
注文番号：GTP01102411  
定価1,760円(10%税込)
- 参考テキスト：  
「目からウロコのピアノ指導法」  
注文番号：GTP01091970  
定価1,650円(10%税込)  
「目からウロコのピアノ脱力法」  
注文番号：GTP01102410  
定価1,980円(10%税込)

【お問い合わせ・お申し込み】

株式会社ヤマハミュージックジャパン 広島店 楽譜フロア

〒730-8628 広島市中区紙屋町1-1-18

TEL：082-244-3781 FAX：082-244-3714

営業時間：11:00～18:30 定休日：毎週火曜日（祝日は営業）

キリトリセン

申込日 月 日

目からウロコの  
ピアノ奏法

〈 申 込 書 〉

お名前			
住所			
TEL		FAX	
E-mail			
種別	<input type="checkbox"/> ピアノ指導者の会 <input type="checkbox"/> jet <input type="checkbox"/> システム講師 <input type="checkbox"/> PTNA <input type="checkbox"/> 一般		

※ご記入頂いたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ利用させていただきます。