JBC バンドスタディ 訂正のご案内

JBC バンドスタディの誤記につきましてお詫び申し上げますとともに、下記のように訂正させていただきます。

ヤマハ株式会社 管弦打学校営業部

	ページ	(誤)	(正)
 <指導書>	50	(3)D-minor (d-moll) カデンツ B 第 2 小節	
BFT2001		8	\$ b 8 8
	50	(5)F-minor (f-moll) カデンツ B 第 3 小節	
		8	
	91	Bar. Sax.(in B♭)	Bar. Sax.(in E ⁾)
<パートブック> フルート BFT2002	7	「ハーモニーディレクター(HD)を使った 音合わせ」中の譜例の運指	
		3 000000 3 000 3	②○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○
	32	(2)C-minor (c-moll) カデンツ A 第 2 小節	***************************************
	33	(9)D-major (D-dur) カデンツ A	
	33	(9)B-minor (h-moll) カデンツB第4小節	## #90
	33	(7)E-minor (e-moll) カデンツ A 第 2 小節	***************************************
オーボエ BFT2003	50	8 小節目	<u> </u>
バスーン	22	(8)2段目のF音	全て F#(Fis)音に訂正
BFT2004	52	コラール II のバスーンパート	Chorale II P 2 3 4 5 0 7 8 9 10 11 11 11 12 13 13 12 14 15 15 16 17 18 19 20

	ページ	(誤)	(正)
アルトサクソフォン BFT2009	7	「HD を使った音合わせ」①譜例 2小節目	
	29	リップスラー練習の伴奏 I 6 小節目	
	50	コラールI 1st、2nd パート 7 小節目	p p
テナーサクソフォン BFT2010	7	「HD を使った音合わせ」①譜例 2 小節目	
バリトンサクソフォン BFT2011	7	「HD を使った音合わせ」①譜例 2 小節目	
トランペット BFT2012	32	(6) B þ -minor (b-moll) カデンツ B 第 4 小節 Bb As F	Bi Ab F
ホルン BFT2013	1	スケール3にスラーが抜けています	27-Ju3
	33	(10)G#-minor (gis-moll) カデンツ B 第2小節 Gt Eb Cb	At Gb Eb Cb
トロンボーン BFT2014	16	(5)	9:4 - DO(#0)
	16	(8)	9:4 - #obe
	16	(12)	9:4 - 0
	33	(10)B-major (H-dur) カデンツ B 第 4 小節	9:### \$ S
ストリングスベース BFT2017	15	ステップ 4 指の練習 7 段目 第 4 小節の運指 2 1 9	1 2 9:
パーカッション BFT2018	26	リップスラー練習の伴奏 II 前奏が抜けています	前奏 H 4 5 5 5
	32	(5)F-minor (f-moll) カデンツB第3小節	8