

今月のおすすめ輸入楽譜

株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス
ミュージックメディア部

◆ 輸入楽譜をご注文いただく前に ◆

- 輸入楽譜の価格は、為替レートの変動や出版元の定価改定、重版などの理由により常に変動いたしますので、予めご了承ください。
- 商品は弊社国内在庫品を除き海外発注となります。納期は当サイトの各商品情報にてご確認ください。

YAMAHA MUSIC ENTERTAINMENT HOLDINGS, INC.
株式会社ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス
ミュージックメディア部<https://www.ymm.co.jp/>

〒220-0012 神奈川県横浜市西区みなとみらい5-1-2

鍵盤楽器

ペータース・ピアノ・クラシック: 上級編

Edition Peters Piano Classics: Advanced Level

初級から上級レベルの生徒のために厳選された、演奏や試験に理想的なレパートリー集です。幅広いスタイルと時代をカバーし、各作品には演奏上の注意が付けられています。収載作品の多くは、ペータース社のカタログに掲載されている幅広いピアノ曲の中から選ばれています。

収載曲: Partita Nr.1(Bach) / Mazurka in A minor (Chopin) / Consolation Nr.5 (Liszt) / Arabesque Nr.1 (Debussy) など
全32曲

- ペータース社
- ピアノ・ソロ
- 注文番号 GYP01105916
- 予定価格 4,620円(10%税込)



弦楽器

シューマン SCHUMANN, Robert

チェロ協奏曲 イ短調 Op.129/原典版/Wadsworth編

Konzert a-moll Op.129/Urtext/Ed. Wadsworth: Klavierauszug

この作品は、妻クララによって編集された。シューマンの死後数年経った1883年に出版された版で知られていますが、今回出版されたペーレンライター原典版は、シューマンの存命中には出版されなかった初版のパート譜と、シューマンが個人的にコピーしたピアノ・リダクションに基づいています。また、チェリストのケイト・ベネット・ウォズワースによる、演奏練習に関する解説も掲載されています。

- ペーレンライター社
- チェロとピアノ
- 注文番号 GYS01106394
- 予定価格 4,840円(10%税込)



管楽器

ライネッケ REINECKE, Carl Heinrich Carsten

バラード Op.288/原典版/Wiese編:

ピアノ・リダクション譜

Ballade d-moll Op.288/Urtext/Ed. Wiese: Klavierauszug

ライネッケは、単に音楽を「かじる」のではなく、音楽を探索することに熱心でした。彼は、並行するパッセージにおける楽典の小さな逸脱を見つけて喜んでたことさえ、多くの記述から明らかになっています。この版では、管弦楽パートの初版と、作曲者のフルートとピアノのためのオリジナル版（独奏パートが含まれている唯一の現存資料）の両方に基づいています。異なる版が並置されており、直接比較することで両版の研究が容易となります。管弦楽パート譜も発売中。

- ブライトコップ & ヘルテル社
- フルートとピアノ
- 注文番号 GYW01106320
- 予定価格 4,730円(10%税込)



管楽器

マスランカ MASLANKA, David

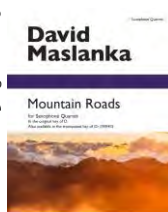
マウンテン・ロード

~サクソフォーン四重奏(S,A,T,B)のための

Mountain Roads for Saxophone Quartet in the Original Key of D: Score & Parts

バロック時代のカンタータを模した6楽章の作品。J.S.バハの2つのコラル旋法「Alle Menschen müssen sterben」「Wo soll ich fliehen?」を中心に展開します。タイトルは作曲者が新しい道を舗装するのを手伝った夢から着想を得たもので、目覚めた時その夢が新しい人生のメタファーとして機能しているように感じています。死を明確に論じたコラルを、マスランカが「活気と高揚感」と表現する音楽に乗せることで「その先に存在するもの」を表現しています。

- カール・フィッシャー社
- スコアとパート譜セット
- 注文番号 GYW01106336
- 予定価格 11,990円(10%税込)



吹奏楽

エッセンシャル・エレメンツ・ディズニー・フェアリッツ/

Longfield & Vinson編

(+オーディオ・オンライン・アクセスコード付)

Essential Elements Disney Favorites(+Online Audio): Value Pack

人気吹奏楽シリーズ「エッセンシャル・エレメンツ」に新刊が登場しました。みなさん待望のディズニー作品です！このシリーズは、どのメソッドを使用しているかに関わらず、すべてのアンサンブルに対応し、バンド・メンバーが必ず知っているおなじみの作品を取り上げています。アンサンブル全体と一緒に演奏するのはもちろん、各楽器奏者のソロ作品としても機能します。目次には、上達の目安が一目でわかる便利なチャートが付いています。パート別販売もあり。

- VIL・レナード社
- パート譜と指揮者版のセット
- 注文番号 GYW01106357
- 予定価格 59,510円(10%税込)



カプースチン KAPUSTIN, Nikolai

スリー・フォー・トゥー:

2台ピアノのための3部作 Op.145

Three for Two: Triptych for 2 pianos Op.145

「スリー・フォー・トゥー」op.145は、カプースチンが2012年、西本夏生と松本あすかからなる日本のピアノデュオpiaNAのために作曲した作品です。カプースチンの晩年の作品は難解なものが多いですが、この作品はその中でもキャッチーな一曲です。

*演奏には、2冊必要です。

- ショット・ミュージック社
- 2台ピアノ4手
- 注文番号 GYP01106287
- 予定価格 5,830円(10%税込)



スコア

ベートーヴェン BEETHOVEN, Ludwig van

弦楽四重奏曲全集/原典版/Del Mar編 - 4巻セット:

スタディー・スコア(スリッケース入り)

Samtliche Streichquartette - 4 Bände: Studienpartituren im Schubert

ベートーヴェンが初めて弦楽四重奏曲を作曲しようとしたのは、30歳近くになってからでした。その後ベートーヴェンの生涯を占め、最後に完成させた作品も弦楽四重奏曲でした。200年もの間、ベートーヴェンの弦楽四重奏曲は、そのクオリティ、音楽的革新性、影響力において、弦楽の分野における象徴的な存在として評価されています。1817年に作曲され、1990年代後半になってようやく再発見された口短調の「アレグレット」も収載。

- ペーレンライター社
- スコア 弦楽四重奏
- 注文番号 GYA01106285
- 予定価格 20,020円(10%税込)



ピアノ/ヴォーカル

とってもやさしく弾ける1980年代ソング・ブック

1980s - Super Easy Songbook, The

1980年代のヒットソングを集めた初心者向けの曲集です。楽譜はメロディー譜とコードのみですが、音符が大きく、コードもそれぞれの曲ごとに鍵盤の記載がありますので（1曲に使うコードは3〜6種類程度）、ピアノを始めたばかりの方でも安心して取り組みます。

収載曲: Beat It/Don't Worry, Be Happy/I Just Called To Say I Love You/We Are The World ほか 全46曲

- VIL・レナード社
- ピアノ/ヴォーカル/ギターコード
- 注文番号 GYC01106421
- 予定価格 3,630円(10%税込)



● 本誌に掲載されている輸入楽譜の価格はいずれも2024年12月現在のものであり、為替の変動などにより予告なく変更されることがありますのでご了承ください。

The new Köchel- Verzeichnis



W. A. モーツァルト音楽作品主題目録

原点への回帰： 新ケツヘル目録

- 国際的なモーツァルト研究の最新の成果に基づいています。
- 元々のケツヘルによるナンバリングに回帰。
- これまでの版では欠けていた、あるいはほとんど言及のなかった断片や消失した作品を、主部のK. 627以降に90以上新たに収録。
- 付録も新たに再編され、モーツァルトによる編曲、カデンツァや習作、また偽作についての情報がまとめられています。
- 主題一覧、多数の索引と広範囲にわたる文献目録でより使いやすく。

ケツヘル目録

2024年新版

作品目録

注文番号 GYB01105706

予定価格：99,220 円

布装（しおり紐3本、外箱付き）

約1300ページ | サイズ：17 x 27 cm

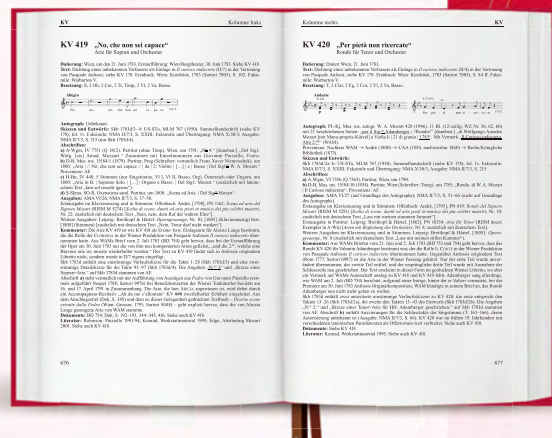
原編集：ルートヴィヒ・リッター・フォン・ケツヘル

編集：ニール・ザスロー

国際モーツァルテウム財団委嘱

校訂：ウルリッヒ・ライジンガー

new



www.breitkopf.com



Breitkopf
& Härtel

first
in music