



イラストレーション/サナダシン

3 **第1特集** 『劇場版「鬼滅の刃」無限列車編』
の楽しみ方 —物語と音楽の魅力を探求!—

12 **第2特集** ステップアップ式 プロに学ぶ「レジメ活用術」

Live&Event Report

- 6 **826aska**
- 8 **鷹野雅史**
- 9 **尾野カオル×MAKOTO**(JABBERLOOP)

Special Interview

- 107 **鷹野雅史、826aska、楠本まどか**
—アニメ「鬼滅の刃」の音楽の楽しみ方—

今月のピックアップアーティスト

- 10 **TRI4TH**
- 110 **JABBERLOOP**

特別企画

- 94 **エレクトーンおすすめ演奏動画** (part4)
- 96 **エレクトーン曲集カタログ2020** (part4)

講座

- 18 **レジスト・ワンランクアップ・テクニック**
/Vol. 9 花野恵里 ビッグバンドアレンジ術
- 20 **リズム打ち込みにチャレンジ☆**
/Laughter (Official髭男dism)
- 22 **佐々木昭雄のJAZZスタンダードでアドリブ**
/Vol. 9 レディー・バード
- 24 **渡辺睦樹のクラシック演奏のポイントとコツ♪**
/[第27回] 指づかい その1
- 27 **弾いて身につく♪ 実践!エレクトーン演奏グレード
5級即興トレーニング**
/[第7回] ベースラインを工夫して
- 30 **続・名曲で覚えるコードとコード進行** [第8回]
I-VIIm-IV-V7の進行を覚えよう!(ハ長調)「おどるポンポコリン」

連載

- 32 **なんでもQ&A**
- 34 **出会いの一曲** / [第27回] 松田昌
- 100 **Welcome to jet ようこそ!全日本エレクトーン 指導者協会へ**
文化堂支部(兵庫県相生市)

コラム

- 26 **1分で読めるエレクトーンのトリセツ** [第58回]
アカンパニメント(ワウギター編)
- 26 **STAGEA楽器音色の旅** [第58回] [打楽器 編] ログドラマ

情報

- 82 **今月のPICK UP NEWS**
- 83 **マンスリー・スケジュール** / エレクトーンイベント、コンサート情報 etc.
- 89 **エレコミSP** / うにとろプロジェクトVol.22 アニソンJACK!
- 90 **エレコミ** —みんなで作る読者の広場— / お便り、投稿 etc.
- 102 **エンタメ情報** / ミュージック・インフォメーション / リリース・インフォメーション
- 106 **定期購読&バックナンバーのご案内**
- 112 **今月の新刊曲集Pick Up** インタビュー / 窪田宏
- 114 **For You 読者プレゼント** / 次号予告

10月のアレンジ・スコア

今月のアレンジスコア	35
データのご購入方法とアレンジスコアの楽しみ方	36
●特集スコア / 簡単レジストで弾く	
香水 / 瑛人	38
●マンスリースコア	
Laughter / Official髭男dism	42
ハルジオン / YOASOBI	46
●リクエスト	
朝顔 / 折坂悠太	49
●マンスリースコア / かんたん初級アレンジ	
猫村さんのうた / 松重豊、U-zhaan、坂本龍一	52
●マンスリー	
MIU404 / 得田真裕	54
●リクエスト	
BG 身辺警護人 -Main Title- / 高見優	58
●三原善隆の弾いておきたいスタンダードアレンジ	
フライ・ミー・トゥ・ザ・ムーン	62
●弾き歌いにチャレンジ♪	
紅蓮華 / LiSA	66
●きれいに弾きたい! We Love CLASSIC	
組曲『展覧会の絵』より 「プロムナード」フラメンコ ver.	71
●みんなが弾きたい JAZZ! JAZZ!! JAZZ!!!	
アイ・ガット・リズム —Jazz Funk ver.—	74
●ピアノ&エレクトーンアンサンブルスコア	
竈門炭治郎のうた / 椎名豪 featuring 中川奈美	77