

アレンジのヒント満載! Arrangers



アレンジャー競演 「夢路より」

エレクトーンの魅力のひとつに、アレンジの妙があります。ひとつの曲をいろいろなオリジナルアレンジで楽しみたい!というところで、今月は「5アレンジャー競演」をお届けします! 選曲したのはアメリカの作曲家フォスターの「夢路より」。原題は「Beautiful Dreamer」で、美しいメロディーを持つ誰もが知っている名曲です。アレンジを手掛けたのは个性的なアレンジが光る人気アレンジャー、太田美香、坂井知寿、中川深捺、原田昭宏、文字みゆきという5人! それぞれが、デモンストラターやプレイヤーとしても活躍している実力派。本誌アレンジャーとしてもおなじみです。いつも魅力的なアレンジを届けてくれる5人が、それぞれがお得意のロック、クラシック、ビッグバンド、フュージョン、テクノ・ハウスという5ジャンルで、「夢路より」に個性豊かなアレンジを施してくれました。この巻頭ページではアレンジ曲について、ジャンルや演奏・アレンジのポイントの話をテーマにした座談会をお届けします。アレンジをする際に、参考になる話が満載ですよ! スコアは16ページから掲載しています!

「夢路より」 Beautiful Dreamer
「アメリカ民謡の父」とも言われるフォスター (1826-1864) の最晩年の作品。フォスターが37歳の若さで不慮の事故で亡くなって間もなく発表されたもので、死の数日前に完成されたとも伝えられている。20代半ばで作曲家として次々ヒット曲を生み出したものの、晩年は音楽的にも一個人としても不幸な生活を送った彼が死の間際に残した、この上なく美しく、どこかうつろではかなげな風情も漂わせる作品である。日本でも古くから愛唱され、また学校の教科書などにも採用された。『エレクトーンメロディーズベストセレクション vol.2』にもコード付き一段譜で掲載。「ヤマハエレクトーンコンクール2006」オープンエイジ エリアオーディションの編曲課題ともなった。

読者プレゼント!
アレンジャー5人による「夢路より」の演奏を録音したMDを、1名様にプレゼント! 詳しくは126ページをご覧ください。