

## 【C管の高音楽器と鍵盤楽器】

ピアノ ハーモニーディレクター	Piccolo Xylophone	Harp Flute Vibraphone Oboe Marimba	Glockenspiel
--------------------	----------------------	--	--------------

実音より記譜音は1オクターブ低い      実音と記譜音は同じ      実音より記譜音は2オクターブ低い

## 【C管の低音楽器とコントラバス】

ピアノ ハーモニーディレクター	Bassoon	Contra Bassoon Contra Bass
--------------------	---------	-------------------------------

実音と記譜音は同じ      実音より記譜音は1オクターブ高い

## 【B<sup>b</sup>管の楽器】

ピアノ ハーモニーディレクター	B <sup>b</sup> Clarinet B <sup>b</sup> Trumpet	B <sup>b</sup> Bass Clarinet B <sup>b</sup> Tenor Saxophone	B <sup>b</sup> Contra Bass Clarinet
--------------------	---	--	-------------------------------------

実音より記譜音は長2度高い      実音より記譜音は1オクターブと長2度高い      実音より記譜音は2オクターブと長2度高い

## 【E<sup>b</sup>管の楽器】

ピアノ ハーモニーディレクター	E <sup>b</sup> Clarinet	E <sup>b</sup> Alto Clarinet E <sup>b</sup> Alto Saxophone	E <sup>b</sup> Contra Alto Clarinet E <sup>b</sup> Baritone Saxophone
--------------------	-------------------------	---	--

実音より記譜音は短3度低い      実音より記譜音は長6度高い      実音より記譜音は1オクターブと長2度高い

## 【F管の楽器】

ピアノ ハーモニーディレクター	F English Horn F Horn
--------------------	--------------------------

実音より記譜音は完全5度高い

## 【特種な記譜の楽器】

ピアノ ハーモニーディレクター	Trombone Euphonium Tuba
--------------------	-------------------------------

B<sup>b</sup>管のトロンボーン、ユーフォニアム、チューバ (E<sup>b</sup>管・C管) はすべて移調されず実音で記譜される。

## Point

管楽器の多くは移調楽器である。

実音と記譜音の関係を理解しておこう！

