

上達の心得

其の拾壹 必要に応じて身につけてきたピッキングの技法

今回最初に練習した“チョップ奏法”は…最初は何で知ったんだろう？ ミュートを利用したテクニックとしては、“オクターブ奏法”のほうが先だったかな。あるとき音楽雑誌のインタビュー記事で、ウェス・モンゴメリー（オクターブ奏法をトレードマーク的テクニックとして多用していた有名ジャズギタリスト）を知ったんだ。ウェス・モンゴメリー自体はあまり聴かなかっただけど、オクターブ奏法は他にもやっている人がいたはず。

最初は1弦（5フレット）と4弦（7フレット）で、指弾きと併用して弾いたりしてたんだけど、いろいろ弾いているうちに、1弦（5フレット）と3弦（2フレット）で押さえて、2弦をミュートして弾いたほうがかっこいいなあ…と気づいたりして。チョップ奏法もその延長というか、オクターブ奏法の高いほうだけ押さえて、ミュートした低音弦と一緒に弾くような感覚だね。

スウィープピッキングも、チョップ奏法にちょっと似ているね。どちらも昔は奏法名もなかったし、特に意識して練習した覚えもないんだ。必要に応じて、自然と弾

き方を身につけてきた、という感じかなあ。

その点カウターファミリーは、名前も知られていて、フォークの人達もけっこうやっていたね。例えば拓郎さんの「今日までそして明日から」などは、いちばんわかりやすい例だと思う。それを少し発展させてリードフレーズっぽく弾いたのが「花嫁」（はしだのりひことクライマックス）のイントロだったりする。

チキンピッキングも名前は知らなかったけど、奏法自体は昔からポピュラーだったね。ピックと中指で弾いたり、薬指も使ったスリーフィンガーもある。前にも紹介したEL&Pの「賢人」（～『展覧会の絵』）でグレッグ・レイクが弾いてたのがそうだった。元々はカントリーのバンジョーとかやってた人が始めたんじゃないかなあ…。カントリーのバンジョーの上手い人とか、ほんとに凄いらね。ピッキングに限ったことじゃないけど、バンジョーとかマンドリンとか、ギター以外の楽器にも興味を持って幅広く聴いたり調べたりしてみると、いろいろ発見があって見識を広げることができるはずだね。



アコースティックギター名鑑



ヤマハのFGシリーズでは、中学の入学祝いに自分で買った最初のギターがFG-110だった。ちょうど発売されたばかりで、兄貴と一緒に銀座のヤマハに行っ、て、兄貴は同じ値段のクラシックギターを買い、僕はFG-110を買ったんだ。でも、FG-150は1万5千円、

FG-180は1万8千円なのに、何故FG-110だけ1万2千円だったんだろう（笑）。

初期のモデルはネックがちょっと弾きづらいんだけどね。あとになって「よくこれで練習したな～」と思ったよ。その後プロのギタリストの意見を採り入れたりして、改良されていったんだ。でも石川（鷹彦）さんは「日本人にはもっと細いネックがいい」って言ったり、小室（等）さんは反対に「もっと太いネックがいい」って言ったりして、作っていた人は悩んだらうなあ（笑）。

11>>> YAMAHA FG

←ヤマハFGは、1966年10月に発売されたFG-180、FG-150を第1号モデルとするアコースティックギターのシリーズだ。ウエスタンタイプ（ドレッドノート）と、それより一回り小振りなボディーのフォークタイプ（現在はFSシリーズに分けられている）があり、現在も生産が続けられている。材質は機種によって異なるが、主にスプルース（トップ）／マホガニー（サイド&バック）が使用されている。写真はFG720S。

当時FGは、値段が安いのにすごく鳴りがよくて、アメリカでも評判になって、かなり売れたらしい。アメリカ（グループ名）とかジョン・フォガティ（CCR）といったプロのアーティストも使っていたはずだ。

ちなみに僕のFG-110は現在、中学の同級生だった利根くんの所にある。ギターにペイントするのが流行った時期に、ボディーを半分黒く塗っちゃってあるんだけど（笑）。

INFORMATION

■ THE ALFEE 新録ベストアルバム『Alfee Get Requests』好評発売中!!

※収録曲順（収録楽曲は同じ）・ジャケットが異なる3形態を同時リリース
発売元：EMIミュージック・ジャパン

■品番：TOCT-29057
■定価：¥3,500（税込）初回生産限定盤 A
Dedicated to Hitokuchizaka Studio SPECIAL
CD：Another Set List 1（全12曲収録）

■品番：TOCT-29058
■価格：¥2,500（税込）初回生産限定盤 B
CD：Another Set List 2（全12曲収録）

■品番：TOCT-29059
■価格：¥2,500（税込）通常盤
CD：Standard Set List（全12曲収録）



■ 坂崎幸之助のお台場フォーク村 デラックス開催決定!!

会場：お台場 Zepp Tokyo
日程：8月14日（火）・15日（水）・16日（木）
開場 18:00 / 開演 19:00

■ 高見沢俊彦ソロプロジェクト 2012

シングル「ULTRA STEEL」好評発売中!!
ライブツアー「Takamiy Legend of Fantasia 2012 ULTRA STEEL」
8/18（土）オリックス劇場
8/25（土）静岡市民文化会館
9/1（土）東京国際フォーラム・ホールA